

〈楽しい川柳ガイド〉

川柳は、喜怒哀楽を自由に幅広く、何でも読むことのできる楽しい文芸です。
はじめての方も川柳を実際に作られることによって、その楽しさや奥の深さを感じることができます。

Q&A ①

Q) 川柳のリズムはどのようなものですか？

A) 俳句と同じく 5・7・5 の17音字のリズムなのです。

例 ビール 3音

新幹線 しんかんせん 6音

車掌さん しゃしょうさん 5音

*「しゃ」「しょ」などはそれぞれ1字と数えます

切手 きって 3音



Q&A ②

Q) 俳句との違いはなにですか？

A) 季語は必要ありませんが、使われてもオッケイです。

また日常会話で使用している言葉を主に使います。

俳句は自然を詠み、川柳は人間を詠むところが違います。

Q&A ③

Q) 何を表現すればいいですか？

A) あなた自身の喜怒哀楽を表現してみましょう。

日常のつぶやきを拾ってみませんか。

(ただし今回はテーマである「薬」に関連しておく必要があります)

Q&A ④

Q) ユーモアは必要ですか？

A) 品のあるユーモアを大切にしますが、駄洒落や語呂合わせを使って無理に笑わせようとする必要はありません。

〈作品例〉

もう少しこうしていたい傘の中	田頭良子
悪い事と知ったか猫も振り返り	岸本水府
バカバカと夫をきぎむ台所	本庄東平

さあ、皆さんも、楽しみながら川柳を作ってみませんか。

参考資料 「楽しい川柳」 番傘川柳本社編